

PRESENTACIÓN

Una de las características de *Contextos* es el hecho de que se ha concebido como un espacio de publicación de artículos procedentes de investigaciones variadas relativas a núcleos o a líneas de estudio, pertenecientes al amplio campo de las humanidades, de las ciencias sociales, de la educación, considerando, asimismo, trabajos de áreas afines.

En el 2018, la revista está cumpliendo veinte años de publicación ininterrumpida, con dos números anuales. En el caso de *Contextos* nº 41, a diferencia de las revistas anteriores, se ha centrado en un tema específico, al cual se refieren los diez artículos que la integran, a los cuales se suma una nota bibliográfica y una reseña.

Esta orientación monotemática la diferencia de las ediciones anteriores, pues son de carácter heterogéneo.

La raíz y desarrollo de la presente edición se fundamenta en la necesidad de relacionar, desde la perspectiva de nuestra contemporaneidad, el proceso educativo con la tecnología, considerando que las TIC no han de ser exclusivamente vistas desde su aplicación tecnológica, sino que deben constituirse en elementos mediadores y didácticos que favorezcan el proceso de enseñanza-aprendizaje.

No podemos ignorar que la sociedad actual se apoya, en gran medida, en las nuevas tecnologías, las TIC, lo que proporciona la oportunidad de disponer de estrategias novedosas que favorezcan la renovación del proceso formativo de profesores y estudiantes.

Por ello, es necesario poner a disposición de la comunidad propuestas innovadoras que beneficien la calidad de la formación que se entrega, con el fin de mejorar el proceso educativo y los contenidos, considerando el predominio del mundo virtual.

Sin embargo, el impacto de las TIC en educación es necesario proyectarlo desde los significativos cambios sociales, culturales y económicos que está experimentando la sociedad. Internet, por ejemplo, no es únicamente un instrumento de comunicación, sino que es un nuevo espacio globalizado comunicativo que incide, por consiguiente, en la enseñanza y en el aprendizaje.

Las TIC han permitido conocer, comparar, transmitir, desde cualquier lugar del mundo, de manera instantánea, una vasta y heterogénea información. El asunto es con qué criterio vamos a seleccionar lo importante de esa extensa información y cómo pasar de la información al conocimiento.

La instantaneidad se relaciona tanto con la falta de reflexión que nos lleva a pensar con rapidez, sin poder profundizar, como con la transformación de las coordenadas témporo-espaciales, al generarse el ciberespacio, el cual permite la comunicación virtual o la asincrónica, separando a los interlocutores por kilómetros de distancia.

La velocidad en la comunicación favorece una específica manera de pensar y de hacer en la que prevalecen ciertas características socioculturales que repercuten en educación. Así, predomina lo sensorial sobre lo simbólico, lo narrativo sobre lo analítico, lo dinámico sobre el contenido, la emoción sobre la racionalidad, el sensacionalismo sobre lo predecible (Rivero, Isabel; Gómez, Marcela; Abrego, Raúl, 2013).

Si las distancias y las fronteras desaparecen, los problemas se vuelven comunes y se hace imprescindible trabajar colaborativamente con el fin de que los distintos conocimientos y las diferentes habilidades de los integrantes de un grupo permitan alcanzar soluciones compartidas. El uso y las aplicaciones educativas de las TIC son los grandes aliados con que cuenta la sociedad actual, puesto que

favorecen en el proceso de enseñanza-aprendizaje una estrategia de trabajo participativo y colaborativo, en el que cada uno, por su parte, y todos, en conjunto, tienen que cooperar en forma comunitaria.

En este nuevo escenario de globalización, las personas requieren del desarrollo de ciertas habilidades que les permitan superar el cambio permanente que caracteriza a nuestra contemporaneidad. A través del uso de las TIC, el docente puede contribuir a darle un sentido al mundo que rodea al estudiante; favorecer la autonomía en las decisiones, proyectos y situaciones emergentes; estimular la capacidad personal de interactuar en grupos heterogéneos; beneficiar el uso adecuado del lenguaje, de los antecedentes y de los medios digitales; impulsar la proactividad en la solución de problemas latentes.

Un aspecto esencial en el ámbito de las TIC en educación es cautelar no convertir el utilitarismo ni el pragmatismo actual en algo normal, ya que, mediante el proceso formativo, se debe enseñar a ser persona, a ser sujeto que convive con otros sujetos en un contexto sociotemporal determinado.

Luego de estas consideraciones, atendamos a los diez trabajos que constituyen *Contextos* nº 41, edición especial dedicada a la vinculación entre educación y tecnología.

Los artículos plantean temas que reflejan tanto el núcleo investigativo que se desarrolla a lo largo de la edición como el espíritu que anima a esta presentación:

- Deliberaciones socioculturales sobre el impacto de las TIC en la formación de profesores, atendiendo al desarrollo de habilidades básicas y de orden superior.
- Procesos de innovación tecnológica que contribuyen a la interacción y modelación del espacio: el aprendizaje ubicuo.

- Impacto de las TIC en el desarrollo de la competencia lingüística de los estudiantes de ILE, de la carrera de Pedagogía en Inglés.
- Actuales desafíos que presenta el vertiginoso desarrollo tecnológico: el concepto de gamificación aplicado a los entornos virtuales de enseñanza-aprendizaje.
- Revisión bibliográfica sobre los procesos de integración de las TIC en los establecimientos escolares chilenos.
- Portafolio digital, una propuesta metodológica en la enseñanza de la lengua alemana mediada por TIC.
- Desarrollo de habilidades y conocimientos en red para la enseñanza integrada de las ciencias, tecnologías, arte, ingenierías y matemáticas: enfoque STEAM.
- Incorporación de herramientas tecnológicas a los procesos de aprendizaje, considerando los altos volúmenes de información y de comunicación.
- Análisis sistemático de estudios que indagan sobre las herramientas TIC para niños con Trastorno de Espectro Autista (TEA).
- Nuevas textualidades que se originan en la tecnología informática y cobran sentido en el ciberespacio: la cibercultura.

Dra. Carmen Balart Carmona
Decana Facultad Historia, Geografía y Letras
Directora Revista *Contextos*