



## LA ACREDITACIÓN DE INSTITUCIONES Y CARRERAS

*Roberto Goycoolea Infante*

**A**ntes que nada quisiera destacar el hecho de que habría que hacer más expeditas las políticas estatales sobre las universidades, puesto que se produce una injusta redistribución de los aportes fiscales que, cada día, se reparten entre más comensales. Esto afecta a universidades como las nuestras: la del Bío-Bío, la Metropolitana de Ciencias de la Educación, la de La Serena. Incluso, podríamos hablar de una perversa distribución del Aporte Fiscal Directo. Podría ocurrir que una universidad recibiera en un ítem \$52.000; y, otra, por el mismo, \$900.000. Sin embargo, en el proceso de acreditación, a todas las universidades, las van a medir con la misma vara y les van a pedir la misma calidad de investigaciones y de publicaciones que existen en otras universidades más beneficiadas. Aquí, de partida, se produce una clara inequidad del sistema.

A pesar de todo este oscuro panorama, las Carreras dedicadas a Pedagogía están intentando un tremendo sacrificio para sacar adelante a sus alumnos; y éstos, a su vez, cuando sean profesores de aula, harán lo mismo; incluso, muchas veces, a pesar de los mismos alumnos.

Como profesor de arquitectura, llevo un taller, sustentado, vía concurso del Ministerio de Educación, el cual intenta generar, anticipadamente, el espacio nuevo para la Reforma Educacional. Hemos trabajado con dos escuelas: una en el secano costero de la región del Ñuble; otra, una básica en Chillán.

### ROL DE LOS PROFESORES

¿Qué he visto en los profesores? Una tremenda dedicación a su profesión; puesto que son educadores que trabajan más allá de su jornada, que se sacrifican, que dan lo mejor de sí mismos, una entrega mayor que la que tenemos otros profesores universitarios, amor hacia sus alumnos y afán de sacarlos adelante de cualquier manera. Un ejemplo: a un docente, sumamente creativo, se le ocurrió, con muy pocos recursos, comprar unas cuantas baterías e instrumentos musicales. Los estudiantes hicieron uso de ellos, logrando cambiar enteramente de personalidad, pues les mejoró la autoestima. Si todos tuviéramos esa preocupación con nuestros alumnos universitarios sería muy positivo.

La comprensión por los problemas no es sólo de los alumnos, también de los padres, de los apoderados, de la comunidad. En un liceo de Lota, cuando vieron que venía la reforma educacional, quisieron una escuela humanista, con apoyo de lo tecnológico. Esta escuela, por haberse adelantado a la reforma educacional, quedó fuera de los beneficios de ésta. Una locura, pero, en Chile, las leyes no pueden tener efecto retroactivo. Junto con los proyectos que ideamos, la UNESCO entrega una metodología para hacer mejor uso de los espacios arquitectónicos.

## **AUTONOMÍA Y MARKETING**

En la acreditación de las instituciones chilenas, también ha habido una cosa que es incomprensible. Algunas universidades han logrado la autonomía, que significa una acreditación general de la institución. ¿Qué ha pasado con estas universidades? Solamente, marketing. La autonomía, actualmente en Chile, es un marketing y un permiso para hacer lo que se les ocurra. Si una institución logra autonomía, puede abrir todas las sedes y Carreras que quiera, incluso las pedagógicas y técnicas. En la actualidad, existen más sedes que en 1981 y la disculpa original para formar universidades fue que no hubiera sedes, para que cada universidad sirviera a su región. Yo veo que Iquique abre sede en Santiago; Osorno, en Concepción, etc. Nadie se preocupa por la calidad, nadie las controla.

Según considero, el sistema para alcanzar la autonomía no es suficiente para mantener e incrementar la calidad de las Carreras que imparte una universidad. Eso de la autonomía es más una visión de autonomía institucional que de calidad. Me ha correspondido presidir la Comisión de Acreditación de la Escuela de Arquitectura del Colegio de Arquitectos. Tres de las doce escuelas de arquitectura han logrado la acreditación. Yo no sé si más por antigüedad que por calidad.

A nosotros nos habían dado la autonomía gratuitamente, sólo por tener una de las doce Carreras, consideradas de esencia universitaria. El Consejo de Rectores, en el cual me tocó participar durante ocho años, había decidido por el Proceso de Autorregulación Concordada. ¿En qué consistía? Cada universidad que iba a abrir una nueva Carrera debía presentarla al Consejo de Rectores, el cual, a través de una Comisión, la revisaba. Algunas salieron aprobadas; otras, no. No era un análisis muy exhaustivo, sencillamente, veía que los currículos cumplieran, más o menos, con el estándar general. Algunas hicieron caso; otras, no.

## **CONSEJO DE RECTORES**

El Consejo de Rectores de universidades recibe un aporte estatal de 25.000.000. Es un organismo consultivo. No tiene poder resolutivo alguno. Está constituido por 25 personas, cuyas preocupaciones son: la integridad, el avance de la educación superior, la equidad, la transparencia, etc. Cada integrante pelea por su feudo. Las reuniones duran tres días y los rectores dicen lo que le conviene a su universidad.

## **COMISIÓN NACIONAL DE ACREDITACIÓN DE PREGRADO**

La Comisión Nacional de Acreditación de Pregrado (CNAP) está apoyada por diferentes comités técnicos y profesionales de su especialidad. A mí me tocó la suerte de participar en el Comité Técnico de Arquitectura. ¿Qué es lo que dice el comité? Debe definir cuál es el perfil mínimo. También, debería definir los contenidos mínimos de cada Carrera.

## **CRÉDITO UNIVERSITARIO**

El crédito universitario fue traspasado a la universidad y la transformó en una asociación de préstamo que debe perseguir, judicialmente, por todo Chile, a sus ex-alumnos que no pagan la colegiatura, porque tampoco se les ha hecho ver a éstos que es un crédito, como dice el título: crédito solidario. Como la solidaridad, en Chile, anda, más o menos, no se siente la necesidad de ayudar a otro. Sólo se paga cuando van a otra universidad, a estudiar

un postítulo o un postgrado o cuando van a abrir tarjeta de crédito o cuando aparecen en el Dicom. Estas situaciones los inhabilitan; por eso, reinician el pago del *crédito solidario universitario*.

## ACREDITACIÓN

La acreditación conlleva una contradicción entre lo que la sociedad necesita y la academia exige. Acreditarse significa que la institución posee los profesionales más idóneos y que los forma con la más alta calidad. Mientras más doctores tiene una universidad, una Carrera, mejor evaluada está por el Ministerio de Educación. Pero, ¿de qué sirven los doctores cuando tienen que ir a palear el concreto o levantar los fierros en una construcción? Hay un anacronismo entre lo que exige la licenciatura, que es el camino de la investigación científica, donde sí que se requieren doctores, y lo que necesita la sociedad: los mejores profesionales, en lo que respecta al ámbito y al ejercicio profesional, para desenvolverse con éxito en el medio social (los mejores profesores, por ejemplo). El desempeño profesional, realmente, nada tiene que ver con lo doctoral.

En el proyecto original de Carreras universitarias, quedaron incluidas 12, entre ellas, Arquitectura; en otros países, no es una Carrera universitaria; aquí, sí. Había quedado fuera Pedagogía. Cualquiera que tiene algo que pensar dice: *¿Cómo la Carrera que forma a las personas en un país, la dejan fuera de la educación superior?* Una ardua pelea dieron los decanos de las Facultades de Educación, considerando, también, a la Universidad Metropolitana de Ciencias de la Educación, hasta que lograron que se integrara Pedagogía a la educación superior. Así, se completó el panorama de 17 Carreras que entregan el grado académico de Licenciatura en Ciencias Básicas y el Título profesional (Profesor de Estado en ...)

Hasta ahora, nadie ha definido qué son las ciencias básicas, porque el proyecto de título de profesor, de arquitecto, nada tiene que ver con las ciencias básicas. Estas pueden ser: Matemática, Química, Ingeniería, pero el proyecto arquitectónico es una aplicación de las ciencias básicas. Llevada al caso extremo, la situación puede ser hasta divertida: el estudiante se recibe de Arquitecto y una hora antes le dan el título de licenciado. Esto no puede ser. Tenemos que definir las ciencias básicas de nuestras Carreras: qué son, qué hemos definido en tal categoría, cuáles son los contenidos mínimos, cómo concuerda la especialización con las líneas que requiere la comunidad escolar, colegio, escuela o liceo. Considero que debemos hacerlo, sobre todo, cuando estamos en proceso de acreditación, porque, lo que, realmente, pienso, que deberíamos acreditar son los contenidos mínimos de esas Carreras. ¿Cuáles, verdaderamente, son? Creo que los contenidos de ciencias básicas no son otra cosa que los estándares de desempeño que vienen en las guías de acreditación. La Carrera puede tener el énfasis que quiera: más diseño, más gestión, otra modalidad de planificación y urbanismo. Todo esto podría estar en los últimos años de universidad y ahí interesaría que vinieran profesores con mucha experiencia en la profesión y en las ciencias básicas: profesores de excelencia académica y doctores con experiencia en las ciencias básicas. Esto es imprescindible definirlo; aún no lo está.

Habría que ver cómo, después de conocer las ciencias básicas, se pueden determinar, con propiedad, cuáles son las líneas profesionales. Ingeniería y Medicina lo tienen muy claro: por ejemplo, Ingeniería Mecánica, Ingeniería Estructural, Ingeniería Química, etc.

La definición, cada día, es más necesaria, ya que, en la actualidad, dar una licenciatura constituye un marketing. Lo que estaba reservado para las 17 Carreras: la licenciatura, se abrió a cualquier Carrera que se dé en la universidad. En un caso extremo e irónico: aunque sea técnico en apretar pernos, le van a aplicar una licenciatura en ciencias básicas para apretar pernos. ¿Por qué? Porque es un marketing. Desgraciadamente, nuestra educación superior se ha transformado en un comercio y, así, no vamos a llegar a parte alguna por muchas acreditaciones, evaluaciones, autonomía universitaria que tengamos.

También es muy importante el modo como se ingresa a la carrera académica. Si queremos una trayectoria en ciencias básicas, tenemos que tener una buena carrera académica. La mayoría de las universidades no tienen una carrera académica jerarquizada, con ciertas metas que debe cumplir el profesor para llegar a ser asistente, asociado o titular. Esos profesores basta con que sean de jornada completa, porque el contrato económico que hacen con la universidad les da la titularidad. Este fenómeno se da en el 100% de los profesores de jornada completa. Entonces, cuando yo voy a someter la Carrera a la acreditación, debo planificar cuándo va a ser el momento más adecuado; sobre todo, por disposición académica de los profesores.

Cuando ejercí la rectoría en la Universidad del Bío-Bío, propuse que la pedagogía se diera con la base pedagógico-psicológica de manejo de personal, de grupos, etc., en un plan común, y que después viniera Geografía, Castellano, Inglés, etc. Tal proyecto produjo una revolución. El asunto era que si no tenían una unidad en la mayoría de los profesores, ojalá en la totalidad y una disposición al cambio, mejor que no se sometieran a la acreditación. El proceso en sí implica aceptar el cambio, no quedarse en los laureles de lo que creemos que tenemos.

## INFORME DE AUTOEVALUACIÓN

El informe de autoevaluación requiere de una gran acumulación de documentos. Nosotros creemos, aquí, en Chile, que entre más antecedentes acumulemos, mientras más encuestas hagamos y más grueso sea el expediente, lo estamos haciendo mejor. Hay que analizar las encuestas.

Las encuestas en sí, con toda su información, pueden guardarse en un archivador, si es necesario. No las va a leer ningún par evaluador, porque son unos mamotretos inmensos. Las encuestas, con el expediente, llegan a los miembros evaluadores con un mes de anticipación, período que coincide, casi siempre, con clases y con el fin de año, puesto que la acreditación, normalmente, se pide en esa fecha, cuando es susceptible de entregar el trabajo del año académico. Lo que interesa es que en el informe, propiamente tal, vaya el análisis de las encuestas y las consecuencias que de él, se deducen: fortalezas, oportunidades, debilidades y amenazas, que deben integrarse en la guía o formulario y en la recopilación de antecedentes.

Es muy importante que la redacción sea clara, en términos comprensibles para cualquier persona. Ha ocurrido que el comité de pares no entiende lo que dice el informe y han sido las entrevistas, valiosísimas para el comité de pares, las que han aclarado lo que quería decir el texto escrito. Tiene que usarse un lenguaje comprensible para todo el mundo, analítico, cuando corresponda, sobre todo, con las fortalezas, oportunidades, debilidades y amenazas.

A veces, se colocan oportunidades o fortalezas que no tienen dónde realizarse; por ejemplo, el lugar es muy chico en el espacio y se necesita un edificio de 10.000 metros cuadrados para la Facultad; resulta que la universidad tiene \$300.000.000 y se requieren US \$50.000 para hacer el edificio para la Facultad. Son condiciones utópicas.

## COMITÉ DE PARES

El informe debe ir acompañado con un plan de desarrollo, a mediano y largo plazo. Por ejemplo, cuando se evaluó la Escuela de Arquitectura, el comité de pares consideró que no era posible que los profesores estuvieran trabajando dentro de los talleres u oficinas sin acceso al computador. Lógicamente, los arquitectos y los estudiantes de la Carrera necesitaban un edificio ad hoc, planificado con la tecnología de punta. Sobre todo, porque, en la actualidad, no hay arquitecto que no sepa usar un computador. En esa ocasión, les manifesté que tenían que utilizar el informe de pares para presionar a la rectoría y que el primero que se acreditara tendría una ventaja, porque iba a plantear: *Esto no lo digo yo, sino que me lo dijo el Consejo Nacional de Acreditación de Pregrado y el comité de pares conformado por tales y cuales personas*. Entonces, el informe es un arma que se puede y se debe usar. Ésa me parece que es la persistencia de la visita, también, la entrevista que se hace al egresado, al alumno, a los profesores.

La visita no debe ser preparada, debe ser abierta para que el comité de pares tenga la idea de que aquí se debe mejorar en esa unidad; no cerrarla –como nos tocó a nosotros en cierta oportunidad. Les preguntábamos a los alumnos y no hablaba nadie. Entonces, dijimos: *No, por favor, hablen, porque lo que ustedes digan va a ayudarlos a ustedes mismos*. Hicimos una pregunta clave. Dos profesores venían de una universidad, con una sola Carrera y habían formado otras nuevas. Entonces, les preguntamos en qué se diferenciaba su Carrera. La pregunta clave cumple el rol de romper el hielo. Ahora, si yo fuese par de ustedes, les preguntaría: *¿Cuál es la posición de la educación frente a la globalización?, ¿frente a la escasa escolaridad?, ¿frente al analfabetismo pasivo?* La respuesta o el diálogo puede abrirse o darse a nivel de universidad o de unidad. Yo espero que, con la reforma educacional, la escolaridad suba enormemente. Así me lo han hecho ver algunos profesores, para quienes los alumnos de primer año tienen más creatividad e imaginación para los métodos y los estudiantes de años anteriores.

## RECURSOS

Me voy a referir a recursos materiales y humanos. ¿Cuál es el uso consciente de los recursos? Hay recursos que se gastan en exceso, por ejemplo, la cantidad de fotocopias. Pedimos y pedimos libros a la Biblioteca que, veces, nunca leemos, revistas carísimas. ¿Cuántos profesores han leído esa revista que cuesta tantos dólares al año? No se tiene cabal certeza de lo que uno es o no es responsable. ¿Cuál es el control que tenemos? Tengo la impresión que, fuera de las universidades privadas, el control de las actividades de los profesores es bastante mínimo. Hay una resistencia a cualquier sistema que evalúe a los educadores. Los profesores creen que todos se merecen y tienen méritos para ser titulares en la universidad. Entonces, la autoevaluación de los profesores también anda más o menos.

## VISIÓN DEL FUTURO

¿Cómo despertar el interés de los estudiantes y por los estudiantes? En la universidad, muchas veces, se les preguntan a los alumnos cosas que nunca han visto ni la clase ni en la bibliografía. Aludo a lo que yo conozco. Es necesario tomar nuevos métodos pedagógicos. Para acceder a una nueva visión del mundo futuro, ¿cuál va a ser el futuro de los alumnos que vamos a educar? Algún empeño tendremos que hacer. Yo creo, por ejemplo, que en el transcurso de pocos años no van a existir las carreras universitarias, van a existir las universidades de ciencias básicas y las universidades de ciencias profesionales. Para ese momento, tenemos que ir preparando a los docentes. En algunas universidades, ya a los alumnos de Educación Básica y Media se les permite tomar créditos cursos que sean optativos facultativos. En nuestras Carreras —considero— los cursos comunes van a ser los de ciencias básicas de la unidad; y de ahí una infinidad de cursos, dados por diferentes Departamentos académicos en que los alumnos van a tomarlos para transformar su Carrera según su vocación que se le ha despertado durante el transcurso de su enseñanza preuniversitaria.

Si el alumno propone algo nuevo, eso provoca una resistencia al cambio: *No, qué vas a saber tú. No, no lo hagamos así, hagámoslo como de costumbre.* Siempre hay disculpas para ir bajando las innovaciones de los alumnos. Si ellos se retiran de la clase para jugar fútbol, a lo mejor van a ser excelentes futbolistas. Es decir, hay que dejarlos en libertad de expresión.

## HISTORIA, GEOGRAFÍA Y ARQUITECTURA

Ahora vamos a hablar sobre historia y geografía como un simple ciudadano de este país. Recurrí al Diccionario de la Real Academia Española, pero la definición de la historia es tan general que nada dice. Define que *historia es la narración y exposición de acontecimientos pasados, dignos de memoria, sean públicos o privados. Disciplina que estudia y narra sucesos y conjunto de sucesos políticos, sociales, económicos, culturales.* Siempre se refiere el Diccionario a la experiencia del pasado. No hay una visión futurista de la historia; una historia que no sea de fechas ni de detalles, sino una historia que me diga qué acontecimientos nacionales e internacionales han influido en el desarrollo y la idiosincrasia de nuestro país; una historia que evalúe nuestros ancestros culturales, el patrimonio cultural que tiene la nación, que no nos diga que en tal fecha se creó la constitución N° tanto, más bien, ¿por qué esa constitución es tan importante? Una historia que valore los aportes reales de las personas y de las instituciones, una historia que describa cómo las relaciones culturales, económicas e internacionales han influido en nuestro quehacer diario, una historia del arte y la cultura que valore y fomente al mantenimiento del desarrollo del patrimonio cultural y artístico nacional. De lo anterior, poco o casi nada hay de la historia de la ciudad en Chile. Recién, ahora, se está estudiando la expansión territorial y su incidencia en la economía, en el desarrollo del país.

La historia y la geografía a que me he referido es la que a mí me gustaría como arquitecto. También, como arquitecto me gustaría que el territorio nacional fuera el contenido nuclear de la enseñanza de la geografía. Como decimos en Chile, nuestro territorio fue formado por Dios con todas las cosas que le sobraban: hizo montañas, desierto, fiordos, todas las cosas geográficas. Así, nació Chile. Por eso, tenemos una loca geografía. Este territorio tan variado, tan rico, nosotros no lo conocemos. Cuando yo estudiaba arquitectura, me decían que en el

norte, prácticamente, no había que techar ninguna casa, que la vida se podía hacer afuera del living. Bueno, después me tocó la suerte de ir de visita a Calama; no sé si alguien puede vivir al aire libre en Calama; y difícil que alguien pudiera vivir destechado en Arica, con el viento sur que barre la ciudad, en la avenida del Morro. Incluso hay que poner rejillas en las ventanas, para que no entre arena a destajo en las casas. Los microproblemas que tiene la geografía hay que estudiarlos y definirlos, si no entramos en el cliché de siempre, que el centro es caluroso; el sur, lluvioso; y el extremo austral, nevoso. Resulta que en el extremo austral, si usamos mucho abrigo dentro de la casa nos asamos, porque todo el mundo, hasta la iglesia tiene calefacción a 22° de temperatura. Entonces, es hora de cambiar ese concepto de la geografía.

Los aspectos, igualmente, son muy importantes. Nosotros creemos que una montaña o un cerro siempre es de arcilla. En Concepción, por un fenómeno telúrico, hay capas que hacen impermeable el territorio y no absorben, como debiera ser, el agua, que se desliza entre las cosas e inunda el espacio por sobresaturación o ante el obstáculo que le impide correr. Eso que parece una cosa simple es la triste realidad. Todos nosotros hemos visto lo que ocurre cuando hay un accidente geográfico: una salida del Mapocho y nadie sabe hasta dónde va a llegar la crecida del río que inunda y desborda poblaciones. Pero, un tiempo más tarde, las poblaciones se vuelven a colocar ahí. Es tan poca la información. En Concepción, hay una población, Juan Pablo Segundo, ubicada al lado del río. Siempre se inunda y, ahora, todo el mundo le dice: Juan Pablo me hundo.

¿Qué pasa con el clima? Las estadísticas del clima poco me sirven para la arquitectura. Me dan la caída de agua, a lo más al día, pero resulta que en Concepción, en Valdivia, en el sur de Chile, la caída de agua de un día, cae en una hora. Entonces, se inundan las canales, las bajadas de agua no son suficientes, se inundan las poblaciones, etc.

## A MODO DE SÍNTESIS

- 1) Dentro del mundo natural, necesitamos conocer, realmente, la geografía del país.
- 2) Dentro del mundo socio-cultural, requerimos acceder, verdaderamente, a la historia nacional.
- 3) Dentro del mundo académico es imprescindible: (a) determinar, con visión de futuro, los contenidos mínimos básicos científicos y los contenidos amplios de la especialidad, en las Carreras; (b) concretar el perfil del alumno universitario; (c) tener la osadía de ser evaluados y de autoevaluarnos; (d) abrirnos a la innovación y a la creatividad; (e) hacer del proceso de acreditación una eficaz herramienta que promueva el cambio que requiere la vida contemporánea.

Estas y muchas otras tareas quedan aún pendientes. Bien vale el proceso de acreditación para atrevernos a mirar, con valentía, el presente: el aquí-ahora, afincado en la tradición: el pasado-ayer, en su proyección realista, al futuro: el mañana.