Educación Fi	sica Chile - UMCE, N°276, Junio 2023
Impleme	entación de una <i>Feria Pedagógica</i> como evaluación innovadora en la
	ión del profesorado de Educación Física: una experiencia educativa
Impleme	ntation of a <i>Pedagogical Fair</i> as an innovative assessment in Physical
	Education teacher training: an educational experience
	Elizabeth Flores Ferro <sup>1</sup> ( <u>prof.elizabeth.flores@gmail.com)</u>
	<sup>1</sup> Universidad Católica Silva Henríquez (Chile)

Resumen

El presente trabajo muestra la experiencia de una Feria Pedagógica como una herramienta

práctica para proponer estrategias de fortalecimiento y evaluación del estudiantado de la

carrera de Pedagogía en Educación Física. Se utilizó una metodología cualitativa a partir de

los relatos del alumnado que colaboraron en la actividad. El total de participantes fue de 10

estudiantes de primer año que estaban cursando la asignatura de Aprendizaje y Desarrollo

del Pensamiento en una universidad de Santiago de Chile. Los resultados muestran una

favorable acogida de la actividad, rescatando habilidades como planificación, captar la

atención, manejo de grupo, seguridad, rol del profesor y empatía. Se concluye que la Feria

Pedagógica es una estrategia de evaluación y aprendizaje que fomenta la vocación y

permite identificar las habilidades que se deben fomentar en la formación profesional del

estudiantado.

Palabras claves: Feria pedagógica, Formación Inicial Docente, Experiencia educativa

Abstract

This paper shows the experience of a Pedagogical Fair as a practical tool to propose

strategies for strengthening and evaluating students of the career of Pedagogy in Physical

Education. A qualitative methodology was used from the accounts of the students who

collaborated in the activity. The total number of participants was 10 freshmen who were

studying the subject of Learning and Thought Development at a university in Santiago de

Chile. The results show a favorable reception of the activity, rescuing skills such as to plan,

capturing attention, group management, security, teacher role and empathy. It is concluded

that the Pedagogical Fair is an evaluation and learning strategy that promotes vocation and

allows identifying the skills that should be promoted in the professional training of

students.

**Keywords:** Pedagogical fair, Initial teacher training, Educational experience

# Introducción

La carrera de Pedagogía en Educación Física se caracteriza por ser un programa teórico-práctico, donde a través de su formación académica al estudiantado se les presentan diversas experiencias de aprendizaje no sólo de ejecución sino también de diferentes metodologías de enseñanza. En este sentido Moya et al. (2015) señala que es relevante conocer el contexto del niño y niña tanto en su entorno familiar, escolar y social, por lo tanto, se considera enriquecedor conocer en terreno las variables que pueden estar afectando en el proceso de aprendizaje, más allá de los factores biológicos.

Por otro lado, Jaimes (2020) plantea la importancia pedagógica de las actividades lúdicas, ya que promueven espacios de reflexión de los futuros docentes, evidenciando la necesidad de generar estrategias dinámicas que generen motivación y lograr aprendizajes significativos.

La *Feria Pedagógica* corresponde a una propuesta de deconstrucción, logrando escapar del paradigma tradicional del aprendizaje, generando espacios de innovación donde el estudiantado es el protagonista y responsable de su formación fortaleciendo habilidades como planificación, organización, trabajo en equipo, resolución de problemas, entre otros.

El objetivo del presente estudio fue identificar las experiencias del estudiantado de primer año tras la implementación de una *Feria Pedagógica* como estrategia de evaluación en la carrera de Pedagogía en Educación Física de una universidad de Santiago de Chile.

# Contexto de la Feria Pedagógica

Se organizó en un total de 10 Stand conformados entre 8 a 10 integrantes quienes debían abordar diferentes teorías asociados al ámbito de la educación, a su vez, cada grupo se organizaba en tres momentos a) Biografía del autor, b) Principal experimento de la teoría y c) Un juego relacionado con la temática abordada. La intervención tuvo una duración total de 90 minutos (entre las 10:30 hrs. a 12:00 hrs.) en el patio del establecimiento educacional

El público objetivo de la Feria Pedagógica fueron estudiantes de 1° a 8° básico de un colegio municipal de la Región Metropolitana de Chile, quiénes iban rotando cada 20 minutos por la feria, es decir, en ese tiempo solo se interactuaban con dos cursos, y al

terminar pasaba dos cursos más abarcando un total durante toda la intervención de 200 niños y niñas entre 7 a 15 años.

Es importante señalar que la *Feria Pedagógica* fue parte de la Evaluación Integrada de la asignatura de *Aprendizaje y Desarrollo del Pensamiento* (ADP) con una ponderación del 30%, la rúbrica de evaluación tenía los siguientes criterios: a) Presentación visual, b) Organización de los stands, c) Claridad y coherencia de la temática, d) Participación activa de los estudiantes y e) Creatividad en las actividades propuestas (Ver anexo I).

# Metodología

El presente estudio posee un enfoque cualitativo, ya que contribuye a la práctica educativa ampliando los conocimientos que promueven propuestas para la toma de decisiones (McMillan & Schumacher, 2005).

#### **Procedimiento**

Posterior a la intervención, se realizó un grupo focal a través de la plataforma Zoom (virtual) donde al estudiantado se le plantearon 3 preguntas, la instancia tuvo una duración total de 30 minutos. Se les informó a los sujetos que su participación era voluntaria y que los relatos de sus experiencias serían grabados y utilizados para un estudio respetando el anonimato de sus respuestas.

# **Participantes**

La actividad estuvo organizada en el marco de la asignatura de ADP por el estudiantado de primer año de la carrera de Pedagogía en Educación Física de una universidad de Santiago de Chile. Los participantes del grupo focal fueron 10 estudiantes con una edad mínima de 18 y la máxima 34 años, en cuanto al sexo un 60% eran mujeres y un 40% fueron hombres.

# Técnica de recolección de datos

Se utilizó la técnica de grupo focal que corresponde a una instancia para recolectar opiniones, sentires, pensamientos y vivencias de los participantes, logrando auto explicaciones para obtener datos cualitativos (Hamui-Sutton & Varela-Ruiz, 2013). Para

Martínez (1999) señala que es un método colectivo de investigación, ya que se centra en la pluralidad y variedad de las actitudes, creencias y experiencias de los sujetos en un tiempo acotado.

# Plan de análisis

La grabación se transcribió literalmente y se codificaron para que no fuera posible identificar a los participantes del estudio (nombre ficticio). Para la fidelidad de la información se utilizó a un tercero quien corroboró la información transcrita con las grabaciones correspondientes. Por otro lado, para analizar las frecuencias de las categorías se utilizó el programa estadístico NVivo 12 Pro.

# Resultados

En la figura 1 se puede observar una nube con la frecuencia de palabras en base a las respuestas a las preguntas planteadas en el Grupo Focal:



Figura 1. Nube de palabras con la experiencia del estudiantado de primer año de Pedagogía en Educación Física en la Feria Pedagógica.

A continuación, se presentan las categorías que surgieron en base a la experiencia del estudiantado en la Feria Pedagógica en base a tres preguntas:

Pregunta 1: ¿Cuáles son los aspectos que podrían mejorar en el stand que implementaron en el colegio durante la feria pedagógica?

#### Planificación

"...un aspecto que podríamos mejorar es ponernos de acuerdo con los materiales que debíamos traer, por ejemplo, tuvimos que haber traído un alargador, que fue un tema bastante complejo porque tuvimos que conectar como 3 alargadores y hacer un circuito bien grande... y el tema si llovía era igual un poco peligroso..." (IA.1).

# Captar la atención

- "...llamar la atención de los niños, incentivando a que vinieran a nuestro stand, si bien nuestro stand era llamativo, pero no tanto con la información, porque les llamaba la atención el gatito y los juegos, pero no prestaban atención lo que estábamos contando, algunos sí, pero otros no tanto, quizás hacer más interesante la información y adaptarla más ellos... quizás no era la manera de explicarlos a ellos porque eran más chiquititos..." (ET.2)
- "...nos faltó algo más que nos caracterizara, por ejemplo, el grupo de no sé quién el tema de los gatos y nosotros éramos el stand de pinta caritas y ya..." (JP.3)
- "...pudimos haber mejorado la decoración del stand, porque igual teníamos solo la idea de los globos y no más cosas llamativas, el espacio que utilizamos igual estábamos apretados, entonces los niños se acercaban más por el origami y los juegos, y nosotros les decíamos primero escuchen a los tíos y luego venían con nosotros..." (B.4)

Pregunta 2: ¿Identificaron alguna herramienta pedagógica que sintieron que les hizo falta en su participación en la feria? ¿Cómo podrían haberla incorporado para enriquecer su propuesta?

# Explicación

- "...explicar mejor el tema, eso igual nos faltó, sabíamos explicarlo, pero había veces que nos enredábamos solos... poder manejar mucho mejor el tema..." (PF.5)
- "...el tema del razonamiento es fundamental para que quede guardado en la memoria de los niños como nosotros enseñamos hoy en día...como se dividen los niveles para enseñarles..." (JP.3)

# Manejo de grupo

- "...el control de masas, porque teníamos muchos niños con las actividades, entonces era muy difícil controlar a toda esa gente..." (B.4)
- "...hubo un momento que venían los niños se querían ir a los juegos altiro...nosotros decíamos, vamos a explicar esto y los niños se iban al juego, entonces igual eso nos costaba o querían seguir jugando, sobre todo con los niños más chicos..." (ET.2)

Pregunta 3: ¿Cuáles fueron las experiencias positivas más relevantes que consideran que contribuyeron significativamente a su formación profesional durante la feria pedagógica?

# Seguridad

- "...al principio uno está muy nervioso porque no sabe cómo van a reaccionar los niños o si va explicar bien o mal, pero después fue súper gratificante porque a medida que va avanzando el tiempo como que uno se empieza a sentir más seguro y a gustar la situación..." (IA.1)
- "...una experiencia relevante fue practicar enseñarles cosas a los niños..." (ET.2)
- "... nuestro grupo no tuvimos tantos nervios o eso de pararse al frente porque ya en natación estamos trabajando con niños, entonces esa experiencia igual nos ayudó, nos dio más seguridad como grupo, por eso creo que fue importante las clases de natación y la misma confianza de los profesores que nos dieron esa oportunidad..." (B.4)

# Rol del Profesor(a)

- "...una experiencia positiva es ya estar trabajando con niños...es como nosotros nos ven, ya nos ven como profesionales, meternos en ese foco de que somos algo, ya no somos cualquier persona esa etiqueta que ya nos ponen es la que nos marcó..." (JP.3)
- "...el hecho que nos dijeran tíos y tías, porque eso habla que nos veían como tal, ya teníamos como esa postura de mostrar que estamos tomando el rol de profesor y nos vieran como tal..." (B.4)
- "... venían alumnos entre 3° hasta 8° básico entonces al interactuar con distintas edades siento que eso igual es una buena experiencia para nosotros, porque siempre vamos a estar así, no solo vamos hacer clases a un curso en específico, sino que vamos a tratar con distintos niños y personalidades..." (PF.5)

# Empatía

"...me genero nostalgia volver a un colegio de básica, en mi caso yo viví bonitos momentos en la básica e igual me ponía en el lugar de los niños, en general una linda experiencia..." (ET.2)

Finalmente, en la figura 2 se puede observar la comparación jerárquica de las categorías del estudio, mostrando que la *Seguridad, Captar la atención y el Rol del Profesor(a)* son los que poseen mayor frecuencia y significado para el estudiantado de primer año.

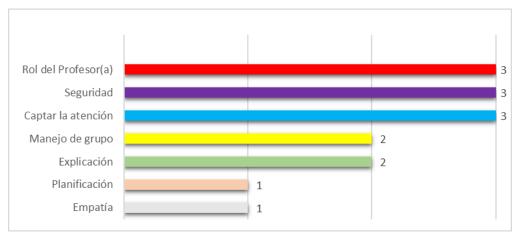


Figura 2. Comparación jerárquica de las experiencias del estudiantado.

#### **Conclusiones**

La Formación Inicial Docente es un tema relevante de investigar con el objetivo de generar un impacto positivo en la educación del estudiantado, tomando como base las debilidades y fortalezas para elaborar propuestas que colaboren con su formación profesional.

En base a los resultados del presente estudio, se le sugiere al programa de Pedagogía en Educación Física considerar lo siguiente:

 En las asignaturas donde se trabajan manejo de grupo, es relevante enseñar al profesorado en formación estrategias para mantener la atención y organización de sus futuros educandos, así como también potenciar la importación de la voz, promoviendo espacios en todas las actividades curriculares el trabajo con niños de diferentes edades.

- Se debe fortalecer en las diferentes asignaturas el cómo explicar (con un lenguaje sencillo) los diferentes contenidos que se abordan en su formación, para que a futuro tengan las herramientas necesarias para adaptar la información respetando la diversidad del alumnado.
- Se debe generar espacios donde el profesorado en formación planifique y organice actividades, con el fin de promover el trabajo autónomo y potenciar las habilidades interpersonales y de resolución de problemas.

Finalmente, se concluye que una Feria Pedagógica es una excelente herramienta de enseñanza y aprendizaje, ya que permite fortalecer la vocación docente a través de la interacción de niños y niñas incitando a la reflexión desde el primer año de la carrera de Pedagogía en Educación Física, por lo que se recomienda generar más experiencias desde los primeros años de formación.

# Referencias bibliográficas

- Hamui-Sutton, A. & Varela-Ruiz, M. (2013). La técnica de grupos focales Investigación en Educación Médica. *Investigación en Educación Médica*, 2(5), 55-60.
- Jaimes, A. (2020). La Feria Lúdico-Pedagógica como espacio de reflexión curricular. *Formación Universitaria*, 13(4), 57-58. <a href="http://dx.doi.org/10.4067/S0718-50062020000400057">http://dx.doi.org/10.4067/S0718-50062020000400057</a>
- Martínez, M. (1999). La investigación cualitativa etnográfica en educación. Trillas.
- McMillan, J. & Schumacher, S. (2005). *Investigación educativa. Una introducción conceptual.* Pearson educación.
- Moya, E., Martínez, J. & Homrani, M. (2015). El aula inclusiva. Condiciones didácticas y organizativas. *Revista nacional e internacional de educación inclusiva*, 8(3), 254-270.

# Anexo I

Categoría	Nivel 3 (Excelente)	Nivel 2 (Bueno)	Nivel 1	Puntaje
			(Aceptable)	obtenido
Presentación	La presentación	La presentación	La presentación	
Visual	visual de los stands	visual de los stands	visual de los stands	
	es muy atractiva y	es atractiva y	es aceptable, pero	
	creativa, utilizando	utiliza colores,	podría mejorar en	
	colores, imágenes y	imágenes y	términos de	
	recursos visuales	recursos visuales	atractivo y	
	de manera efectiva.	adecuados.	creatividad	
Organización	Los stands están	Los stands están	Los stands están	
de los Stands	organizados de	organizados de	organizados de	
	manera clara y	manera adecuada,	forma aceptable,	
	ordenada,	permitiendo una	pero podrían	
	facilitando la	buena interacción	mejorarse algunos	
	participación de los	con los visitantes.	aspectos de	
	visitantes.		organización.	
Claridad y	La temática de los	La temática de los	La temática de los	
Coherencia de	stands es clara,	stands es clara y	stands es	
la Temática	coherente y se	coherente,	aceptable, aunque	
	evidencia un	demostrando un	algunos aspectos	
	profundo	buen nivel de	podrían mejorarse	
	entendimiento del	comprensión del	para lograr mayor	
	tema por parte de	tema por parte de	claridad y	
	los estudiantes.	los estudiantes.	coherencia.	
Participación	Los estudiantes	Los estudiantes	Los estudiantes	
Activa de los	participan	participan de	participan de	
Estudiantes	activamente en la	manera adecuada	forma aceptable en	
	feria, mostrando	en la feria,	la feria, aunque se	
	entusiasmo y	mostrando interés	evidencia cierta	

	motivación en la	en la presentación	falta de entusiasmo	
	presentación de sus	de sus proyectos.	en la presentación	
	proyectos.		de sus proyectos.	
Creatividad en	Las actividades	Las actividades	Las actividades	
las	propuestas son	propuestas son	propuestas son	
Actividades	altamente creativas	creativas e	aceptables, aunque	
Propuestas	e innovadoras,	interesantes,	podrían mejorarse	
	ofreciendo una	brindando una	algunos aspectos	
	experiencia única a	experiencia	de creatividad e	
	los visitantes.	enriquecedora a los	innovación.	
		visitantes.		

<sup>\*</sup>La presente rúbrica fue elaborada con la ayuda de Inteligencia Artificial (Chat GPT).