

GOODSON, IVOR. (ED.) (2004). HISTORIAS DE VIDA DEL PROFESORADO. BARCELONA: OCTAEDRO-EUB.

Tradicionalmente los estudios sobre los profesores se han realizado desde la perspectiva de los investigadores o administradores y han tendido a cuantificar alguna dimensión de su realidad. Estas investigaciones han fragmentado la unidad de acción e intención de las prácticas educativas, lo cual ha impedido el reconocimiento de la naturaleza del “saber profesional personal docente”.

Por el contrario, con este texto Goodson invita al estudio de las trayectorias personales y profesionales de los docentes, poniendo el foco en la vida de los profesores, convoca al relato de las reflexiones que ellos mismos hacen sobre su vida personal y profesional previa, en la medida que puede relacionarse con sus pensamientos y acciones profesionales presentes. El autor señala que “los estudios de historia de vida sobre la enseñanza contribuyen a la producción de una amplia gama de saberes profesionales que emergen del propio docente” (p.37). El conocimiento que resulta de estas experiencias de vida es lo que los autores llaman saber personal, el que es adquirido a lo largo de toda la vida.

Con este propósito, en este texto Goodson compila un conjunto de investigaciones realizadas en torno a historias de y sobre profesores. A lo largo del texto se describen tres tendencias de investigación en las historias de vida de los docentes: Narraciones de profesores sobre su experiencia profesional, investigación que contribuyen a dar visibilidad y reconocimiento al trabajo del profesor; estudios de caso; historias de vida de profesores con la finalidad de comprender trayectorias profesionales vinculadas a determinadas áreas del curriculum o periodos históricos. El autor usa estas investigaciones para diferenciar los relatos de vida de las historias de vida.

El análisis de las investigaciones da cuenta de la naturaleza, orígenes y evolución del saber docente. También se logran identificar las fuentes de influencia en el saber docente. Además, las investigaciones que se presentan describen interesantes procedimientos metodológicos para el abordaje de esta dimensión personal e histórica de la realidad escolar.

En síntesis, se trata de un texto que estimula a pensar en la naturaleza biográfica del saber docente, tal y como lo evidencian las autobiografías. Esta mirada nos lleva a replantear los estudios sobre el sistema educativo, y especialmente las reformas, ya que muchos de los cambios que se están realizando en los sistemas



escolares no logran lo resultados deseados pues dejan fuera la perspectiva del profesorado.

Ana Cárdenas Pérez

Psicóloga

**Docente del Departamento de Formación Pedagógica
Universidad Metropolitana de Ciencias de la Educación**