

UNA FACULTAD QUE PUBLICA.

Maximino Fernández F.

Académico Departamento de Educación Básica,
Universidad Metropolitana de Ciencias de la Educación.
Doctor en Literatura.

Publicar no es empresa fácil. No lo es el hecho de encontrar el producto del pensamiento y de la reflexión sobre un determinado tema, que, luego de un examen crítico, hondo y minucioso, nos parezca digno de salir de la intimidad de nuestra conciencia para ser escrito y luego publicado, es decir, para ser hecho público, con todos los riesgos que ello implica. Publicar, exteriorizar ideas, pensamientos o elucubraciones, acción llena de un profundo sentido de alteridad, obliga también a la búsqueda de la mejor forma de expresión de un contenido en palabras, esas voces, como ha señalado Ortega y Gasset, simultáneamente deficientes y exuberantes, que dicen siempre menos de lo que se pretende y dan a entender siempre más de lo propuesto, dificultando, también siempre, la comunicación; e implica necesariamente poner a disposición de los demás dicho contenido, con la aceptación implícita de someterse a la crítica de los eventuales lectores.

En otro sentido, publicar tampoco es tarea fácil por cuanto obliga a la consecución de los recursos económicos necesarios, por cierto siempre escasos, para que la imprenta realice el trabajo que se materializa en una revista o un libro.

El acto de publicar es función fundamental e inexcusable en el ámbito universitario. Se presume que todo profesor de una Casa de Estudios Superiores es un ser creativo, capaz no sólo de transmitir el pensamiento ajeno, sino de profundizarlo, de observarlo desde

distintos ángulos, de actualizarlo, de resemantizarlo; o, mejor todavía, capaz de aportar nuevas visiones sobre los seres y las cosas, y de cumplir el grato deber de compartirlas con los demás, en la oralidad temporal de una clase o en la palabra escrita, mucho más duradera, de una revista o libro.

La tarea de publicar ha sido asumida por muchos profesores de los Departamentos Académicos de la Facultad de Filosofía y Educación de la Universidad Metropolitana de Ciencias de la Educación, quienes han realizado una gran labor en este importante ámbito de la actividad universitaria, con lo que contribuyen además, y de manera eficaz, al buen nombre de nuestra Casa de Estudios Superiores.

En efecto, durante los años 2002, 2003 y 2004, nuestros académicos han publicado diversos libros de alto nivel y gran aceptación entre especialistas de las diferentes disciplinas en ellos consideradas y han seguido colaborando con artículos para las revistas y revistas electrónicas de sus Departamentos, también muy leídas, las que han consolidado su prestigio.

Si bien dichas publicaciones, libros y revistas, han sido presentadas públicamente en su oportunidad, han tenido adecuada difusión y han conseguido el merecido reconocimiento, queremos entregar a continuación su nómina.

A. LIBROS.

AÑO 2002.

1. *Manual de Lengua de Señas*, de la Profesora Pamela Lattapiat, del Departamento de Educación Diferencial.
2. *Nadie nos enseña a ser padres*, de la Profesora María de los Ángeles Álvarez, Directora del Departamento de Educación Diferencial.
3. *Literatura Chilena de Fines del Siglo XX*, del Profesor Maximino Fernández, del Departamento de Educación Básica y Decano de la Facultad.
4. *La libertad en el laberinto del Minotauro*, del Profesor Fernando Longás, Director del Departamento de Filosofía.
5. *Orientación y Psicometría*, del Profesor Luis Giménez, del Departamento de Formación Pedagógica.
6. *Manual de Evaluación Educacional para estudiantes de Pedagogía y Profesores de aula*, del Profesor Luis Giménez, del Departamento de Formación Pedagógica.
4. *Cuerpo y Sexualidad* del Profesor Francisco Vidal y otros, del Departamento de Formación Pedagógica.
5. *Situaciones de discriminación que afectan a las personas viviendo con VIH:SIDA en Chile*, del Profesor Francisco Vidal y otros, del Departamento de Formación Pedagógica.
6. *Psicobiografía de Pablo Neruda (Identidad psicosocial y creación poética)*, del Profesor Luis Rubilar, del Departamento de Formación Pedagógica.
7. *La crítica literaria en Chile*, del Profesor Maximino Fernández, del Departamento de Educación Básica y Decano de la Facultad.
8. *Construcción de la identidad y la autoestima en contextos familiares y educativos*, de las profesoras Adriana Valdebenito y Francisca Fluxá, del Departamento de Formación Pedagógica.
9. *Orientación Vocacional. El adolescente y su proyecto de vida*, del Profesor Luis Giménez, del Departamento de Formación Pedagógica.

AÑO 2003.

1. *Pensamientos atacameños*, del Profesor George Serracino, del Departamento de Formación Pedagógica.
2. *Construcción de redes de conocimientos y aplicación de estrategias cognitivas en contextos educativos*, de la Profesora Francisca Fluxá, del Departamento de Formación Pedagógica.
3. *Presencia franciscana en Chile. Sinopsis histórica 1553-2003*, del Profesor Marciano Barrios, del Departamento de Formación Pedagógica.

AÑO 2004.

1. *La moderna condición humana. Una introducción al pensar crítico de Kant*, del Profesor Fernando Longás, Director del Departamento de Filosofía.
2. *Mujeres chilenas viviendo con VIH/SIDA: ¿Derechos sexuales y reproductivos?*, del Profesor Francisco Vidal y otra, del Departamento de Formación Pedagógica.
3. *Cómo aprender la Matemática en forma entretenida*, de los profesores Ludovisa Lillo, Luis Ugalde y Osvaldo Montenegro, del Departamento de Educación Básica.

4. *Nicanor Parra Sandoval: Bibliografía*, del Profesor Maximino Fernández, del Departamento de Educación Básica y Decano de la Facultad.
5. *Enseñanza de la lectura y la escritura en la Escuela de Niños Sordos. Experiencias de investigación-acción*, de la Profesora Irene Cabrera, del Departamento de Educación Diferencial, otras autoras.
6. *Grandes momentos de la literatura chilena*, del Profesor Maximino Fernández, del Departamento de Educación Básica y Decano de la Facultad.
7. *Orientación y Educación en Valores*, del Profesor Luis Giménez del Departamento de Formación Pedagógica.
8. *Manual de Orientación Educacional para Profesores y Orientadores*, del Profesor Luis Giménez del Departamento de Formación Pedagógica.
9. *Manual de Planificación de Unidades* del Profesor Luis Giménez del Departamento de Formación Pedagógica.

En espera, listos para publicación hay cuatro nuevos libros.

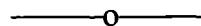
B. Revistas.

1. *Temas Pedagógicos*, del Departamento de Formación Pedagógica, dirigida por el Profesor Alfredo Araya.
2. *Boletín Metodológico*, del Departamento de Educación Básica, dirigido por el Profesor Patricio Ross.
3. *Boletín*, del Departamento de Educación Diferencial, dirigido por los Profesores María de los Ángeles Álvarez y Eduardo Vargas.

4. *El Postgrado informa*, de la Coordinación General de Postgrados, dirigida por la Profesora Viola Soto.
5. *Perspectivas Educativas*, de la Facultad de Filosofía y Educación, dirigida por el Secretario de Facultad, cuyo Comité Editorial de Honor está conformado por la Profesora Sra. Viola Soto y los profesores Sres. Ernesto Livacic y Gabriel Castillo, **Premios Nacionales de Educación 1991, 1993 y 1997, respectivamente.**

C. Revistas electrónicas.

1. *Diálogos Educativos*, del Departamento de Formación Pedagógica, dirigida por los Profesores Verónica Luisi y George Serracino.
2. *Revista Electrónica*, del Departamento de Filosofía, dirigida por el Profesor Fernando Longás.



Seis libros publicados el año 2002, nueve publicados el año 2003 y seis publicados el año 2004, y otros cinco listos, en espera de publicación, más la gran cantidad de artículos publicados en las revistas de los diferentes Departamentos, constituyen un caso único y relevante en la historia de nuestra Institución, hecho que señalamos con orgullo por ser muestra destacada del trabajo silencioso y permanente de nuestros académicos y por significar un aporte relevante a la comunidad universitaria nacional, aporte que contribuye en medida apreciable al prestigio de nuestra casa de Estudios. Y, por cierto, no sólo es la cantidad, sino especialmente la calidad, ampliamente reconocida por los expertos en los diversos temas tratados.

Cada publicación, tanto libros como artículos en las diferentes revistas, ha significado el trabajo intelectual creativo de muchos profesores, pero también ha implicado la bús-

queda de los recursos económicos necesarios. Estos trabajos han podido financiarse a veces con dineros del presupuesto de la Facultad de Filosofía y Educación, otras con aportes de la Dirección de Extensión a través de proyectos ganados en los concursos respectivos, en algunos casos en editoriales privadas. Por eso, por la dificultad que implica conseguir estos recursos y por el sentido altamente positivo que tiene su utilización, estimamos que la Universidad debe apoyar en la mayor medida posible esta inapreciable labor de nuestros

profesores. Por tal razón, hemos solicitado desde hace años a las autoridades superiores la creación de un Fondo Editorial concursable para toda la Institución, que facilite el financiamiento de las publicaciones de estudios e investigaciones relevantes, Fondo que, finalmente, fue aprobado el 26 de agosto de 2004.

Mientras tanto, nuestros profesores siguen escribiendo y ya se anuncian nuevas publicaciones. Sin duda, una muy buena manera de hacer Universidad.