

“SEGUNDA OPORTUNIDAD... VOLVER A ESTUDIAR... COMENZAR DENUEVO...”

“UN RE-ENFOQUE DE LA EDUCACIÓN DE ADULTOS EN CHILE”.

Richard Parra y Jennifer Singer

Resumen

Educación para todos, educación en cualquier etapa de nuestra vida , son palabras que llegan a nuestras mentes cuando mencionamos la palabra Educación pero de qué educación estamos hablando , de una educación liberadora en si misma o de una perpetuación de un sistema. En Chile, se esta llegando al clímax de la reforma educacional siendo el ultimo coto faltante e inconcluso la educación de adultos (EDA), la cual se encuentra falente de una metodología propia y acorde a las exigencias de jóvenes y adultos que integran los CEIAs y los colegios vespertinos.

En el presente articulo encontraras una propuesta añeja pero al mismo tiempo actualizada a la realidad EDA de nuestro país , siendo una de las posibles vías de una real apropiación curricular de la educación de adultos.

Palabras claves: Educación de Adultos, Reforma Educacional Educación Liberadora, Dialogo, Critica

Abstract

Education for everyone, education in any stage of our lifes, this are the words that reach our minds when we mention EDUCATION, but of what kind of education are we talking about? of an education that means freedom by itself or

the perpetuation of a system? in Chile we are reaching the climax in the educational reform, being the last part of it lacking and unfinished, the adults education (EDA), that is lacking and failing of a methodology of its own and that agrees with the demands of the young and adults that integrate the CEIA´s and the vespertine schools

In the present article you will find an old proposal, but at the same time updated to the EDA reality of our country, being proposed and maybe one of the possible ways of a real curricular appropriation of the adults education.

Key words: Adults Education, Curricular Reform, Education that means freedom by itself, itself, Dialogue, Critic

“La Educación tiene por objeto el pleno desarrollo de la persona en las distintas etapas de su vida.”

Introducción

La educación es el movilizador social por excelencia. A través de ella podemos cumplir nuestros sueños, nuestras metas, nuestro plan de vida, nuestra “integración en la realidad nacional”. “La educación de todos, incluidos los adultos, es fundamental para el Chile al que tanto aspiramos”. Si sabemos y asumimos todo lo anterior, ¿Por qué en Chile existe un 3.9% de la población no sabe leer ni escribir? ¿Por qué en Chile existen 4.445.381 personas mayores de 24 años que no ha completado los 12 años de escolaridad?; ¿Por qué en Chile nos encontramos con que la mitad de la población adulta no ha completado la educación formal?.

Las principales razones por las cuales los adolescentes y jóvenes abandonan la educación son por motivos de trabajo, maternidad, paternidad o embarazo, dificultad económica, no le interesa, ayudan en la casa o en los quehaceres del hogar o simplemente problemas de rendimiento. La deserción escolar restringe nuestras proyecciones y expectativas, “*limita la inserción y permanencia en un empleo*”, quedando con un nivel de escolaridad bajo que no le permite acceder a un trabajo digno que le permita satisfacer sus necesidades básicas.

No cabe duda que una persona con escolaridad completa tiene mejores posibilidades y oportunidades en el mercado laboral. Por lo cual aparece la necesidad de mayor escolarización, asociado a la presión familiar y social, se hace indispensable la licencia de educación media completa. Es aquí cuando aparece la Educación de Adultos (EDA), ofreciendo una educación pertinente y significativa, que les provea de conocimientos, habilidades y actitudes necesarias para mejorar su calidad de vida y su participación como ciudadanos y trabajadores presentando una alternativa real a la necesidad imperante de obtener las competencias necesarias para insertarse adecuadamente en el campo laboral (MCA, Mineduc, 2004).

En Chile la Educación de Adultos es impartida por alrededor de 1.200 establecimientos. Un ochenta por ciento de ellos son los CEIAs, Centro de Educación Integrada de Adultos, los cuales ofrecen clases exclusivamente a jóvenes y adultos, en tres jornadas: mañana, tarde y noche. Los demás son escuelas y liceos regulares los cuales atienden el mismo segmento de población, pero en horario vespertino (Diálogos, 2007).

En los CEIAs y los colegios vespertinos los jóvenes y adultos comienzan de nuevo, es una segunda oportunidad para muchos de ellos, a través de este reingreso a la educación formal, debería lograrse la inserción laboral tan deseada y lograr así una mejor calidad de vida. Es aquí cuando comienzan las dificultades, la idea utópica

de los centros y colegios sería una integración adecuada y pertinente a este sistema educacional, en el cual correspondería hacerlos sentir acogidos y acompañados, intentando olvidar el abandono que se tuvo en otra instancia educativa.

Por estos motivos, la Educación de Adultos debiese responder a exigencias actuales, con una formación de calidad para jóvenes y adultos.

Consideremos que nuestros estudiantes son personas que dedican tiempo para estudiar, demostrando un espíritu de superación, intentando transformar su condición de vida y su realidad. Por lo anterior, los Objetivos Fundamentales Transversales de la Educación de Adultos apuntan, a través de todos los sectores de aprendizaje que conforman el curriculum, a contribuir significativamente al proceso de crecimiento y auto-afirmación personal; a orientar la forma en que la persona se relaciona con otros seres humanos y con el mundo; a fortalecer y afianzar la formación ético-valorativa; y al desarrollo del pensamiento creativo, reflexivo y crítico (MCA, MINEDUC, 2004).

Considerando los objetivos planteados por el Ministerio, conversaciones con profesores y la experiencia, la Educación de Adultos realizada hoy en Chile, no esta cumpliendo con los principios básicos mencionados en el Marco Curricular, ya que carece de una metodología propia. Para lograr una Educación de Calidad, se debe generar una propuesta educativa acorde a las necesidades y las características actuales de nuestros estudiantes. Dicho lo anterior, presentamos nuestra propuesta educativa para EDA.

Re-forma en la Educación de Adultos

La educación es una acción liberadora en si misma; “*Nuestra época exige educar en libertad y para la libertad*”, la cual considere fundamente en el dialogo en la comunicación “*abierta*”, pero para lograrlo necesitamos destruir nuestros esquemas de represión. Por esta razón, nos es imperativo comprender que la educación y sociedad “*cerrada*” y “*reprimida*” son nuestra base, no podemos pensar en comenzar de cero, debemos transformar la base ya existente por lo que hablamos de una re-forma, de un re-enfoque, de una nueva perspectiva de la educación chilena, por la cual podremos y esperamos llegar a una sociedad y una educación “*abierta*”, en la que exista un compromiso real, constante, continuo y amoroso, identificado con nuestra realidad.

La postura debe de ser integradora, generadora de un nuevo saber, basada en la síntesis del conocimiento previo de la persona a través de su vida diaria, de su cultura, de su andar como ser humano que vive en comunidad y en sociedad y del conocimiento que se construirá en conjunto con el coordinador-profesor.

Recordemos que la educación es un movilizador social, es el medio por el cual la persona es capaz de entender y transformar su medio. La *transformación* debe ser en una primera instancia motivada por el coordinador-profesor y aceptada libremente

por el estudiante, después del paso anterior y generado el ambiente propicio, el coordinador partirá de las necesidades reales y prácticas de los educandos, llevando lo aprendido en la escuela a nuestra realidad diaria, a nuestro quehacer habitual, llegando a ser un conocimiento cercano y llegadero, duradero y profundo.

La finalidad de la propuesta es contribuir con la formación de personas abiertas, participativas y creativas, con las capacidades de convivir y compartir, solidarias y conscientes de su realidad en todos los ámbitos de la vida; se trata de una propuesta que promueve una actitud crítica y reflexiva capaz de generar acciones transformadoras, por la cual serán capaces de reconstruir una sociedad en conjunto y en común-uniión.

Nuestra propuesta de enseñanza interconecta lo que se sabe y lo que se aprende, de una forma activa, profunda y participativa. Todo lo anterior en una vinculación directa con el mundo real (MECE-MINEDUC, 1995). Logrando un aprendizaje real, reflexivo y significativo. La participación entre educador-educando debe poseer un carácter democrático, la escuela tiene que ser el espacio de organización social de la realidad nacional, recordemos que el proceso final es la transformación de la realidad, todo fundado en la esperanza de un mundo mejor.

Con lo anterior nos obligamos a salir de la “*domesticación*”, concepto aplicado a la educación chilena clásica en la cual el estudiante es mirado como un jarro que se debe llenar, un receptáculo vacío, sin conocimiento, casi sin cultura, desencadenando una deshumanización de la educación, una producción en serie de conocimiento, una mecanización de la repetición, nos corresponde conseguir la libertad de pensamiento “*No necesitamos que controlen nuestros pensamientos [no queremos ser] otro ladrillo en el muro*”.

Entrar en la perspectiva de la “*integración*”, integración en la realidad nacional, en nuestra realidad histórica, logrando “*despertar la conciencia*”, generando un cambio en la mentalidad, propiciando el diálogo, la reflexión y la crítica para lograr una educación horizontal, una educación participativa y de calidad. Estamos hablando de una educación entregada por hombres y mujeres a otros hombres y mujeres en un compartir constante y ameno, en donde no exista la restricción en la comunicación y en la horizontalidad. “*No perdemos nada si intentamos una nueva pedagogía. Por el contrario podemos ganar una nueva sociedad, un nuevo hombre, un nuevo mañana*”. Concientizar no significa para nada entrar en un asunto político, no es ideologizar. Es una educación antigua, nuestros pueblos originarios la realizaban antes de la llegada de los españoles, en la cual los sabios entregaban su conocimiento a las nuevas generaciones en un diálogo, en una retroalimentación diaria en la cual las personas aprendían y conocían, pero ellos entregaban su visión y su saber, y juntos construían su futuro basado en el pasado y en presente, en una síntesis simbiótica.

Nuestros estudiantes se incorporan al colegio con una mochila cultural, cargada de conocimiento y experiencias. Es aquí cuando los *coordinadores-profesores*

deberíamos comprender que este bagaje cultural es necesario para la educación, es nuestra base para comenzar y para seguir adelante un proceso que quedo inconcluso por variados motivos, pero que hoy vuelve a comenzar con nuevas esperanzas y una nueva actitud frente a la educación. Es en esta postura frente a la educación en la cual debemos realizar una nueva estrategia metodológica. La idea es una motivación constante de nuestros estudiantes para que no vuelvan a desertar, una motivación de ambos actores de la educación.

El planteamiento frente a la educación esbozada, no podemos dejarla en palabras bonitas de orden decorativas, hay que vivenciarlas.

Re-enfoque personal en el aula.

Cuando iniciamos en la Educación de Adultos, nos dimos cuenta de la carencia de muchos y variados elementos, entre ellos libros, textos de estudios, material pertinente para adultos, en materia metodológica, además de un desarraigo increíble, concretizado en la no existencia de una postura metodológica adecuada para EDA. Las dificultades nos encaminaron a generar una actitud personal en la Educación de Adultos. En ella deberíamos considerar varios factores, entre ellos, la pertinencia de la educación, las motivaciones personales, el enfoque en los contenidos, las necesidades afectivas, las relaciones humanas y sobre todo la *integración educacional y social* tan vital en nuestra sociedad.

Para iniciar una buena clase, nuestra postura, es comenzar con una “*frase provocadora*”, una serie de palabras que “*provoquen*” nuestras construcciones mentales, nuestras posturas ideológicas, religiosas, nuestra forma de vida. Aquí es cuando “*impugnamos*” el conocimiento personal y motivamos a nuestros estudiantes a dar su postura, a dar su opinión del tema en cuestión, a darse a conocer y a la vez a ser crítico consigo mismo y con su sociedad. Esto es solo el comienzo de una metodología que trabaja en grupo y propicia las intervenciones de nuestros estudiantes, la cual elogia las lluvias de ideas y la retroalimentación constante que se produce, donde se rescata el conocimiento personal y cotidiano; llevándolo a la comunidad, compartiéndolo e *integrándolo*, para un bien común.

Teniendo siempre presente, “*nadie sabe todo y nadie sabe nada*”. Por estos motivos *la discusión, la reflexión y la crítica* son *herramientas* necesarias y *pertinentes* para nuestra postura de educación.

Para la motivación de cada clase, descubrimos instintivamente, que un estudiante que reconoce su aprender, redescubre su conocimiento y su cultura, es un estudiante motivado en si mismo, él se autoreforza en el plano personal, intelectual, moral y social, autogenerando el sentido de pertenencia. Nuestros educandos al darse cuenta que ellos también saben, redescubrieron su saber, su cultural, comenzaron a sentirse parte de su propio conocimiento, a ser parte de una construcción en conjunto, de un *descubrir educativo en comunidad*; abierto al dialogo, a la tolerancia, al respeto,

a la crítica y a la reflexión, en el ámbito personal y social; abierto sobre todo a la *comunicación recíproca* y a la *conversación amena* tan necesaria y tan escasa.

Por este motivo, es necesario conocer y reconocer las características de cada grupo, es imperioso descubrir las potencialidades y falencias de cada estudiante. Por esta razón es imposible realizar esta apuesta pensando en una homogeneidad de los educandos, pensando que todos somos iguales, es oportuno distinguir las diferencias y singularidades de cada uno, “*Para ser un buen profesor no basta conocer perfectamente la materia de su enseñanza, sino que es igualmente fundamental conocer las características de aquellos a quienes se dirige la enseñanza. [...] Cuanto mejor se conozcan las características de los alumnos tanto más fácil será acertar con la metodología adecuada*” y para ello debe existir una variedad de actividades a realizar, una batería de trabajos y tareas que pudiesen ser desarrolladas por todos, en la cual se respete al ser único e irrepetible que somos.

Nosotros proponemos y postulamos que las actividades deben ser en clases de forma individual y grupal. La *flexibilidad* responde especialmente a la diversidad de población atendida por la modalidad. En nuestras clases debemos propiciar el trabajo en equipo, en donde se desarrolle la asocitividad, el diálogo, la reciprocidad y el compañerismo; todo en un ambiente ameno y amoroso, propiciado por el coordinador-profesor y aceptado por el educando. Nuestros estudiantes, según dicta la experiencia, no tienen tiempo de leer, ni menos hacer trabajos o informes en sus casas, recordemos que muchos trabajan o mantienen un hogar, muchos son padres y madres con obligaciones familiares y responsabilidades sociales.

Considerando estos aspectos, debemos procurar hacer actividades dentro de la escuela, realicemos ensayos, lecturas comprensivas, críticas de películas, lecturas y reflexiones sobre artículos de diarios, diálogos y debates sobre noticias, construcción de maquetas, disertaciones, exposiciones, escritos, experimentos, pinturas, cómics, comprensión de canciones, pero trabajo en clases, sólo en clases y muy poco de tarea para la casa. “*El maestro tiene que buscar lo que le da mejor resultado y si algo no le da resultado, bueno hay que cambiar... vas recurriendo a cosas para salir adelante. Tienes que ingeniártelas*”.

En nuestra proposición de educación, los estudiantes pueden escoger las actividades y metodologías más adecuadas a sus características personales, las cuales responden a la libertad de elección individual.

Pero para lograr lo anterior el coordinador-profesor debiese ser una persona “*abierto*” mentalmente, sin *cuadros psicológicos graves*, con una personalidad carismática, ilustrada, compañera y sobre todo amena, llevando el conocimiento a la cotidianidad a la cercanía de nuestros estudiantes, el cual acepte *que no sabe todo* y que sea capaz de aprender cada día con sus estudiantes, en una *retroalimentación constante*, ¿De qué sirve saber sobre los pueblos originarios existentes en nuestro país, si creemos que están extintos?. ¿De qué nos sirve una educación desvinculada de la realidad, con personas que no conocen ni reconocen su entorno, su sociedad?.

Al lograr vincular lo sabido, con lo aprendido y llevarlo a nuestra realidad, estaremos haciendo una real educación, una educación comprometida con el desarrollo de cada ser humano en cada etapa de su vida.

Bibliografía

- A.D.E.M.I “Teoría y practica de la Formación de Adultos”, Ed. Deusto, España, 1977.
- Angulo P., María “Educacion de Adultos, Retos, Experiencias, Futuro”, Ed. Popular, España, 1983.
- Barreiro, Julio “*Educación y Concienciación*” EN “LA Educación Como Practica de la Libertad”, Ed. Siglo XXI, México, 2002.
- Constitución Política de la República de Chile, 1980. Ed. LEX Nova, Chile, 2006.
- Freire, Paulo La Educación Como Practica de la Libertad”, Ed. Siglo XXI, México, 2002.
- MIDEPLAN Encuesta De Caracterización Socioeconómica Nacional (CASEN), 2006. [online]. [citado 21 Junio 2008]. Disponible en <http://www.mideplan.cl/final/categoria.php?secid=25&catid=124>
- Mineduc “Marco Curricular de la Educación Básica y Media de Adultos; objetivos fundamentales y contenidos mínimos obligatorios de la educación básica y media de adultos”, Chile, 2004.
- mineduc prog. Chile Califica LA Educación De Adultos En Chile”, ppt. 01.2008.
- Mineduc prog. Chile Califica DIÁLOGOS” Año 7, N° 10. Chile. 2007.
- Programa MECE Elaboración Curricular y Evaluaciones”, Chile, 1995.
- SSepúlveda v, Leandro *Volver a Intentarlo: Proyecto Educativo-Laboral de Jóvenes Adultos Sociales*”. *Ultima década*. [online]. dic. 2004, vol.12, no.21 [citado 21 Junio 2008], p.51-79. Disponible en sitio web: www.scielo.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0718-2362004000200003&lng=es&nrm=iso. ISSN 0718-2236.
- Waters, Roger Pink Floyd “Another brick in the wall ”, 1979.